**Groupe B1**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence humoristique.*

**Groupe B1**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence humoristique.*

**Groupe B1**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue**entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence humoristique.*

**Groupe B1**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence humoristique.*

**Groupe B1**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez**un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence humoristique.*

**Groupe B2**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence dramatique.*

**Groupe B2**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence dramatique.*

**Groupe B2**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence dramatique.*

**Groupe B2**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence dramatique.*

**Groupe B2**

**L’Angélus de Millet**

*Vous écrirez un dialogue entre les deux personnages, en commençant par faire parler l’homme. Vous aurez à compléter quatre ou six bulles.*

*La dernière bulle constituera la chute de cette série et devra produire un effet de surprise, de préférence dramatique.*